

COLLOQUE ORGANISÉ PAR  
LA FACULTÉ DE DROIT ET DE SCIENCE POLITIQUE  
LE MASTER DROIT ET CONTENTIEUX PUBLICS  
LE CENTRE DE RECHERCHE ET D'ETUDES  
ADMINISTRATIVES DE MONTPELLIER

*Les biens publics culturels immatériels*

Direction scientifique

**Fanny Tarlet**

Professeur, Co-Directrice du Master Droit et contentieux  
publics

*Martin PARR, Mona Lisa Louvre Paris, 2012, Fonds d'art contemporain  
Paris Collections, © Martin Parr / Magnum Photos, © Photographie Hélène Mauri*



**COLLOQUE**

**LES BIENS PUBLICS CULTURELS IMMATÉRIELS**

**29 MAI 2026 > 8H30**

BÂT. 1 > AMPHI. PAUL VALÉRY (1.1.C)



# PROGRAMME

## LES BIENS PUBLICS CULTURELS IMMATÉRIELS

### 8h30 - ACCUEIL DES PARTICIPANTS

### 9h - OUVERTURE

- > Philippe AUGÉ, Professeur, Président de l'Université de Montpellier
- > Guylain CLAMOUR, Professeur, Doyen de la Faculté de Droit et de Science politique

### 9h15 - PROPOS INTRODUCTIFS

- > Fanny TARLET, Professeur, Co-Directrice du Master Droit et contentieux publics

### UNE CATÉGORIE JURIDIQUE À IDENTIFIER

Sous la présidence de Nelly SUDRES  
Maître de conférences, Université de Montpellier

#### UNE NATURE JURIDIQUE PROPRE

#### 9h30 - Des biens issus de supports matériels : les dérivés numériques

- Présentation > Faustine GOMEZ et Lisa HERNANDEZ
- Intervenante > Clothilde LE GUAY, Maître de conférences, Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines

#### 10h - Des biens autonomes d'intérêt culturels immédiat : les natifs numériques

- Présentation > Maëva BERTHE et Margaux GRAS
- Intervenant > Anthony FALGAS, Maître de conférences, Université Toulouse Capitole

#### 10h30 - Des biens autonomes au service de l'intérêt culturel

- Présentation > Amélie BALLAN et Gwendoline ROYER
- Intervenant > Mathieu SZERADZKI, Directeur de projet Intelligence artificielle, Ministère de la Culture

#### UNE RELATION JURIDIQUE À DÉTERMINER

#### 11h30 - Des biens publics culturels immatériels appropriés ou utilisés par la personne publique

- Présentation > Sofia BANGA et Maxime CONGOST
- Intervenant > Sébastien SAUNIER, Professeur, Université Toulouse Capitole

#### 12h - Une hypothèse de qualification de biens communs

- Présentation > Jonathan ATCHEBA et Gabin SANTIBANEZ
- Intervenante > Marie CORNU, Directrice de recherche émérite, CNRS

### UN RÉGIME JURIDIQUE À CONSTRUIRE

Sous la présidence de Louis-Frédéric PIGNARRE  
Professeur, Université de Montpellier

#### DES BIENS À SÉCURISER

#### 14h - Une voie vers l'admission d'un domaine public immatériel ?

- Présentation > Elisa BERNIAUD et Iona CARILLO
- Intervenant > Maxime BOUL, Maître de conférences, Université Toulouse Capitole

#### 14h30 - Une nécessité de maîtrise de la circulation économique et juridique

- Présentation > Mathis DUMAS et Victor SIMON
- Intervenante > Sabrina HAMMOUDI, Docteur, Université Catholique de Lyon

#### DES BIENS À VALORISER

#### 15h - Biens publics culturels immatériels et contrats publics

- Présentation > Mathilde LEFEVRE et Prunelle RAFFLEGEAU
- Intervenant > Loïc ALLIER, Maître de conférences, Université Grenoble Alpes

#### 16h - Biens publics culturels immatériels et usage des tiers

- Présentation > Matéo BORDERON-GUIRADO et Nascimo KERHARO
- Intervenant > Jacques DE LA PORTE DES VAUX, Maître de conférences, Université Paris Saclay

#### 16h30 - Les marques culturelles publiques et l'image de marque des institutions culturelles

- Présentation > Margaux DEGOUL, Elsa HERNANDEZ-GARDETTE et Jade TUGAUT
- Intervenant > Emilie BARBIN, Professeur, Université Grenoble Alpes

#### 17h - Conclusion

- Sabine BOUSSARD, Professeur, Université Paris Nanterre